

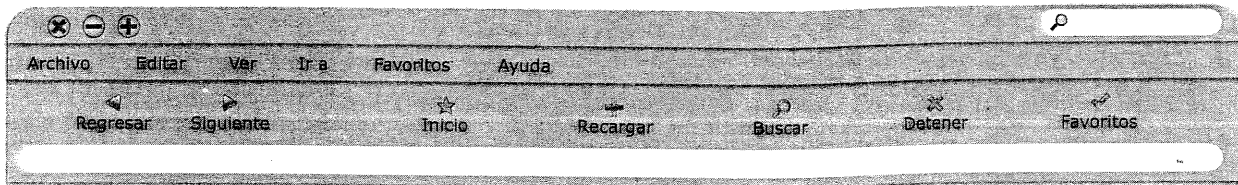
ACTIVIDAD 21

Contenido curricular: La vida contemporánea

Contenido número 1

Introducción

El siguiente artículo de María Rosa Bouzón apareció en la versión digital del periódico argentino Clarín. Trata de los mates, objetos utilizados para beber la popular infusión conocida también como mate.



El mate, rito y objeto de culto en La Rural

Línea De cuero, con apliques o de silicona, en el predio de Palermo la oferta en mates es de lo más variada, como también lo son sus precios. En quince stands en total, por los que Clarín.com hizo una recorrida, se puede elegir entre un sinfín de modelos, desde los tradicionales de calabaza a los mates de colección. Un abanico de alternativas de este objeto de culto argentino.

(5) Al margen del ruido y del movimiento que pueblan La Rural por estos días, nunca falta el tiempo ni el espacio para tomar un mate. Unos, con su termo abajo del brazo, pasean de un lado a otro. Otros, al margen del frenético movimiento de la exposición, se apartan en algún rincón y lo disfrutan más tranquilos.

(10) Y es que el mate es, sin duda alguna, la infusión más elegida por los visitantes y trabajadores de La Rural, cuyos expositores este año se hicieron eco de este rito. Los stands en los que se pueden comprar mates este año ascienden a quince, en los que no solo se puede elegir entre los más originales modelos, sino ajustar las compras al propio bolsillo. El espectro de precios va desde los \$40 a los \$1600 el más caro.

(15) En el pabellón verde es donde se concentra una gran parte de los stands. Allí, se pueden conseguir, por ejemplo, los mates típicos de calabaza a \$40, que también se ofrecen con detalles en alpaca. Para aquellos que busquen mates estampados, los hay forrados en cuero y cuestan desde \$50 hasta \$85, si el comprador lo quiere con patas de metal.

(20) Pero una particularidad de este sector son los mates cincelados en el momento por su artesano, Pedro Torres. Caballos y flores de lis son algunos de los motivos que él mismo va tallando, y a los que les agregan detalles a pedido. "Lo que hacemos aquí es cincelado de metal. Se lo hacemos delante de la gente para que vean cómo es todo el proceso y atrás les dejamos un espacio para que la gente le pueda poner su nombre. Después tenemos pavas¹ cinceladas, que ya son más elaboradas, y arrancan desde \$140", comenta. "Los que más le gustan a la gente son los dibujos típicos, y lo que más llama la atención son las pavas, porque son algo relativamente nuevo", agrega.

(25) Pero si de motivos típicos se trata, la figura que no podía faltar en La Rural es la de Molina Campos. Los mates estampados con algunos de sus cuadros más famosos, también se hallan en este pabellón a \$60. Otra opción muy novedosa, que atrae sobre todo por sus colores, es la de los mates de silicona, que recibieron en 2009 el Premio Argentino a la Innovación. Además de su inusual material, los usuarios valoran la practicidad de los mismos para vaciarlos una vez usados y lavarlos.

(30) Vienen con bombilla y cuestan \$65.

¹ Recipiente, generalmente de metal, para calentar agua

A medida que se le suman detalles, como el recubrimiento con cuero de carpincho, la bombilla o los adornos en alpaca, los precios van obviamente en aumento. En el extremo opuesto del predio, en el paseo de las provincias, un mate de madera de algarrobo, típica de la provincia de La Rioja, forrado en cuero y cosido con tiento cuesta entre \$70 y \$90 según la elaboración de su diseño.

(35) Otros mates tradicionales son los de cuero de suela y cuero crudo, que salen a \$140. Ahora bien, si se busca algo más vistoso, un mate con apliques de alpaca cincelada se consigue a \$160 y unos muy finos recubiertos con cuero de carpincho, a \$180.

Finalmente, claro está, no podían faltar los mates con apliques de plata, que son los más caros de todos. Dependiendo de los detalles y el trabajo del metal, van desde \$1050 a \$1600.

(40) **Cómo se toma el mate**

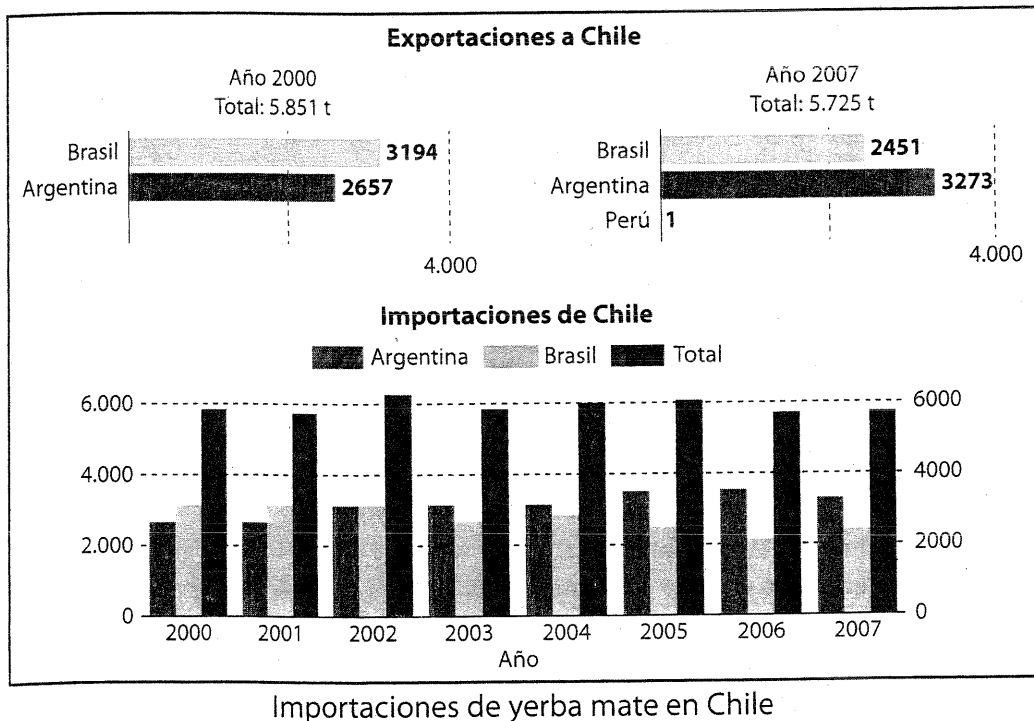
Si hay algo que queda claro cuando se le pregunta a la gente ^(b) cómo debe ser un buen mate, la respuesta casi definitiva es que hay que tomarlo amargo. “Un mate nunca se tiene que mezclar con dulce, siempre tiene que ser amargo. Si le agregás azúcar pierde el gusto”, explica Omar Navar, sentado en el pabellón bovino, obviamente con un mate en la mano. Lo mismo opina Agustín

(45) Baldassini, quien ataviado con su ropa gaucha responde sin dudar: “Un buen mate tiene que tener su buena yerba a la medida, el agua bien a punto y algún yuyito. Y el criollo busca toda su vida el mate amargo”, concluye, para luego recitar orgulloso un verso del Martín Fierro.

Fuente número 2

Introducción

Los gráficos a continuación presentan la cantidad de yerba mate en toneladas que importa Chile de varios países. Apareció en un documento sobre el mate publicado por Innova, un programa silvícola chileno.



Fuente: Elaborado con información de la Dirección Nacional de Aduanas

tasas

- ¿Cuál es el propósito del artículo?
- (A) Describir diferentes tipos de recipientes
 - (B) Citar los beneficios del mate para la salud
 - (C) Explicar cómo ha cambiado una costumbre antigua
 - (D) Presentar cómo ha afectado la economía la producción del mate
2. ¿A qué se refiere la autora cuando dice “Un abanico de alternativas de este objeto” [línea 4]?
- (A) A la popularidad de ciertos materiales
 - (B) A los precios de los mates
 - (C) A los sabores de los mates
 - (D) A la gran variedad de mates
3. ¿Qué afecta el precio de los mates?
- (A) El material y el diseño
 - (B) El diseño solamente
 - (C) El color de los mates
 - (D) El tamaño de los stands
4. ¿Qué servicio ofrecen los vendedores a los clientes?
- (A) Personalizar los mates
 - (B) Enseñarles a diseñar los mates
 - (C) Devolver el dinero si no están completamente satisfechos
 - (D) Descantar el precio según el número de objetos que compran
5. ¿Cuál es uno de los motivos típicos que es popular?
- (A) Los diseños antiguos
 - (B) Los dibujos tradicionales
 - (C) Las escenas de La Rural
 - (D) Las pinturas de un artista
6. ¿Qué se recomienda para disfrutar un buen mate?
- (A) No calentarlo
 - (B) No endulzarlo
 - (C) Mezclarlo con leche
 - (D) Agregarle agua fría
7. ¿Qué tipo de información presentan los gráficos?
- (A) El gran aumento en el número de países de donde Chile importa la yerba mate
 - (B) Los principales países que exportan la yerba mate a Chile
 - (C) La variación en el consumo de la yerba mate en diferentes países
 - (D) El incremento en el número de toneladas procedentes de Brasil
8. Entre los años 2000 y 2007, ¿qué cambios se pueden observar en los gráficos?
- (A) Brasil llega a ser el exportador principal de mate a Chile.
 - (B) Paraguay empezó a exportar más mate a Chile.
 - (C) Argentina aumentó sus exportaciones de mate a Chile.
 - (D) La importación total de mate en Chile siguió aumentando.
9. ¿En qué año el número de toneladas exportadas es similar entre Brasil y Argentina?
- (A) 2000
 - (B) 2002
 - (C) 2004
 - (D) 2007