

APsic belleza y estética

Yo puedo interpretar las obras de Fernando Botero.

Escojan una manera de interpretar y presentar su obra.

1. LOS CINCO SENTIDOS

Demuestren cómo experimentarían el cuadro usando cada uno de los cinco sentidos: el gusto, la vista, el olfato, el oído, el tacto.

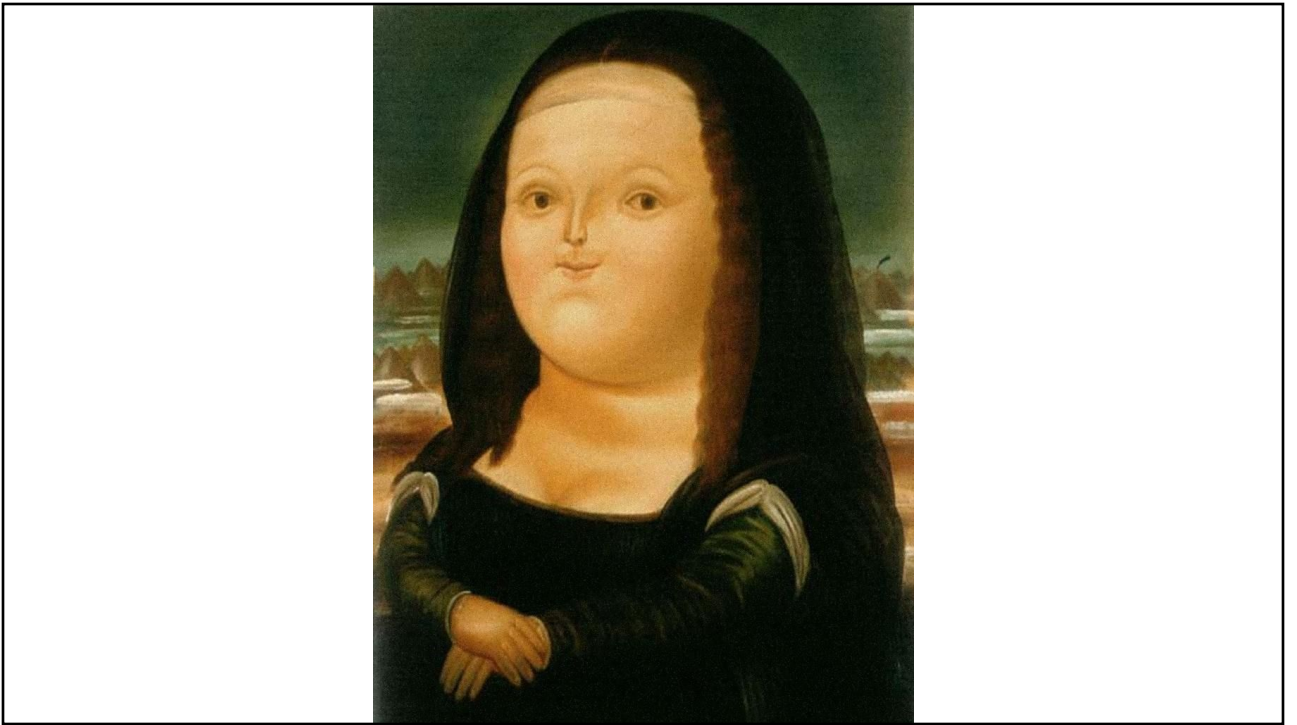
2. ESCENA/DRAMATIZACIÓN

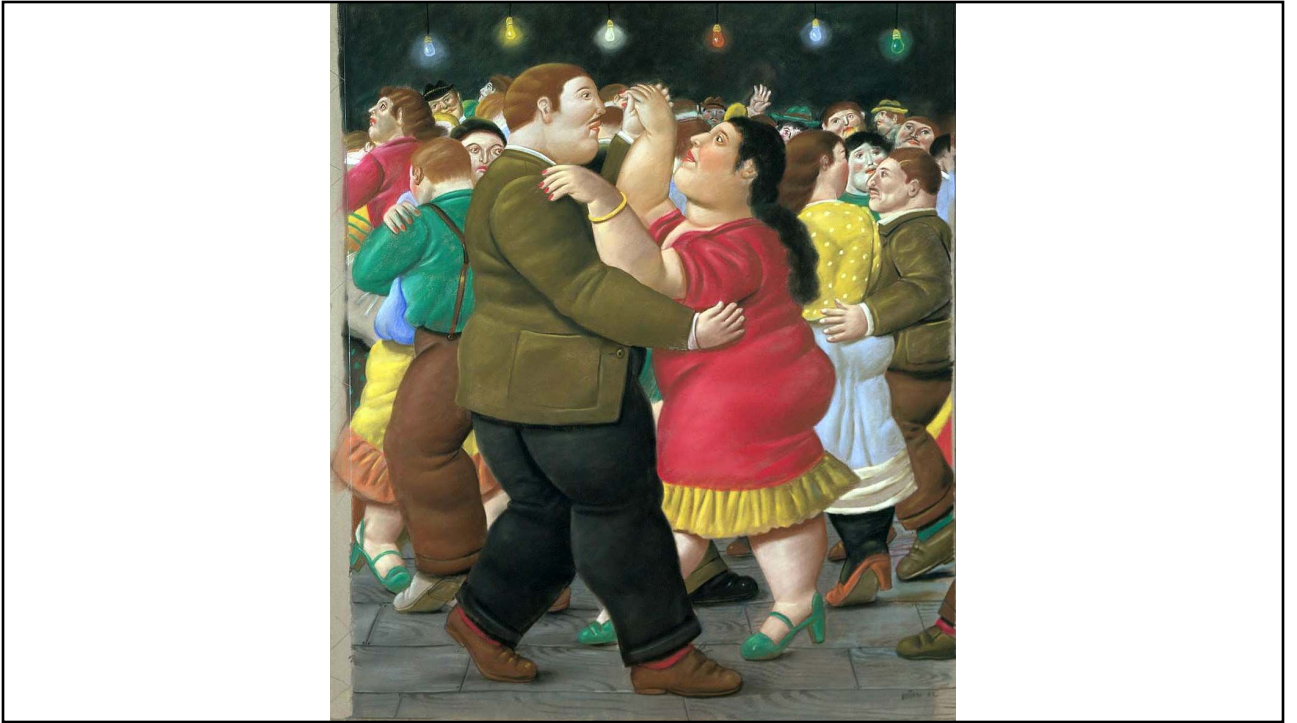
Creen una escena/dramatización incorporando la obra.

3. NOTICIERO/ENTREVISTA

Creen un noticiero/entrevista incorporando la obra.











top-art-gallery.com
This watermark does not appear on the genuine



¡Gracias por participar!

